

## Рекомендуемая литература:

Мякинченко Л.П., Ушакова Т.В. Современный урок. Схемы анализа урока.//Настольная книга завуча школы.– 2006.– С.293-299.

Гребёнкина Л.К., Анциперова Н.С. Критерии эффективности наблюдения, анализа и оценки урока //Технология управленческой деятельности заместителя директора школы.– 200.– С. 125-130.

Плешакова Л.В., Савельев В.В. Анализ и самоанализ занятия педагога дополнительного образования //Методические рекомендации и разработки по изготовлению мягкой игрушки. - 2003.

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	1
Почему занятие утвердилось в роли основной формы дополнительного образования? .....	2
Каковы правила организации занятия? .....	3
Каков план действия педагога при разработке структуры занятия?.....	4
Наблюдение за занятием должно охватывать.....	6
Лист наблюдения и оценки учебного занятия .....	9
Анализ учебного занятия (дидактический аспект).....	10
Примерная памятка для самоанализа занятия педагогом дополнительного образования .....	12
Карта выявления уровня организации и проведения практических занятий .....	14
Анализ занятия педагога дополнительного образования обучающимися.....	16
Примерный вариант анализа учебного занятия .....	17
Памятка начинающему педагогу.....	19
Рекомендуемая литература.....	20

## Введение

Очень часто к методисту с вопросами идут педагоги. Что их волнует, тревожит? У кого-то сложная педагогическая проблема, требующая скорейшего разрешения, кому-то нужна методическая консультация, а кто-то сегодня просто не в духе и ему нужен добрый совет...

Представленный материал содержит рекомендации, памятки, образцы анализов и самоанализов занятий. Здесь можно найти позитивный и своевременный совет, неожиданный взгляд на привычные вещи, народную мудрость – все то, что помогает нам в стремительном потоке времени и дел сохранять душевное равновесие и здравый смысл.

Занятие является «ядерным», основополагающим элементом системы дополнительного образования. С каких бы позиций мы не рассматривали дополнительное образование, любой его аспект так или иначе нацелен на организацию и проведение эффективного занятия.

### Почему занятие утвердилось в роли основной формы дополнительного образования?

Во-первых, на занятии присутствуют все участники данного образовательного объединения. Во-вторых, занятие обладает гибкостью, адаптивностью, позволяющей изучать самый разнообразный по содержанию и непрерывно обновляющийся материал. В-третьих, только на занятиях возможно изучать систематически весь курс программы. В четвертых, занятие позволяет сочетать индивидуальную работу учащихся с коллективной.

Во время проведения занятия педагог практически реализует почти все важнейшие учебно-воспитательные задачи, которые стоят перед ним: передает учащимся новые знания, формирует у них умения и навыки, развивает их познавательные интересы и

## Памятка начинающему педагогу

### Как подготовиться к занятию

Старайтесь спланировать всю тему сразу (5-8 занятий), материал не должен распадаться, сохраняя целостность и внутреннее единство

Определяя цели занятия, разграничьте обучающую, развивающую, воспитательную и **свою методическую цель (какой новый метод, прием вы используете)**

При подготовке ранжируйте материал, определите, что надо помнить лишь в ближайшее время, а что пригодится в дальнейшем

Определите моменты активного включения учеников в занятие

Подготовьте резервный материал на случай преждевременного окончания запланированной работы в группе

Повторите программу эмоционально-психологической подготовки к занятию: развитие положительных, блокирование отрицательных ощущений, стереотипов

### Начало и концовка занятия

Начало и концовка занятия являются исключительно важными моментами. С каким настроением придет педагог? С каких слов он начнет занятие? С каким настроением дети уйдут с занятия домой?

Начните с **приема «коммуникативная атака»**. Ее цель – заинтересовать, привлечь внимание детей. Варианты:

Вход педагога в класс: бодрый, энергичный, уверенный, выражен настрой на общение, стремление передать этот настрой детям.

Расскажите интересную, захватывающую историю, связанную с темой занятия.

Задайте вопрос, связанный с интересами детей, их жизненным опытом.

Оригинальное, неожиданное начало, вызывающее внимание именно своей неожиданностью (зажечь свечу, начать с притчи и т.д.).

Начать с чего-то личного для педагога, прочувствованного им, волнующего его (любимое стихотворение поэта).

### Концовка занятия:

Сделать слушателям комплимент: «Чем я больше всего доволен - вы не были равнодушными, вы не боялись возражать, не стеснялись спрашивать. Это самое ценное. Спасибо».

Вызвать смех.

Эффектная цитата: «Конечно, чтобы чего-то достичь в жизни, нужны талант и умная голова, но более всего – характер. Помните «Два капитана»? «Бороться и искать, найти и не сдаваться!»

Отсроченная концовка. К яркому образу, заявленному несколько занятий назад (в коммуникативной атаке), педагог возвращается в конце изучения темы

Призыв к действию.

### 3. Характер общения на занятиях

- гуманистическая направленность учебно- воспитательного процесса;
- взаимодействие педагога и ребенка;
- привлекательность личности педагога на занятии;
- способность к творчеству, импровизации, нестандартность мышления;
- интеллектуальный уровень, педагогическая культура, эрудиция.

### 4. Результативность занятия

- уровень достижения цели занятия;
- завершенность задуманного;
- обратная связь на занятии;
- активность детей на занятии.

- соответствие заданий целям и задачам.

творческие способности, волю, характер и другие жизненно ценные качества личности.

### **Что необходимо для проведения результативного занятия?**

Чтобы провести эффективное занятие, необходимо знать функции занятия и конечную цель деятельности педагога по организации занятия, потом установить средства ее достижения, что поможет достижению цели, а затем определить способ, как действовать, чтобы достичь результата.

### **Каковы правила организации занятия?**

*Первое* - определить цель, заранее запланированный конечный результат (чего надо достичь).

*Второе* - отобрать содержание материала занятия, т.е. определить его объем и сложность в соответствии с поставленной целью и возможностями учащихся; установить связь содержания с жизненным опытом учащихся и способами умственных и практических действий; определить систему заданий и самостоятельных работ учащихся.

Материал занятия делится на более обособленные части по смыслу, с выделением наиболее важных вопросов. Второстепенные же вопросы и мелкие детали группируются вокруг главных. Таким образом, изложение материала развертывается не как ровная нить, а имеет узлы. На этих узлах сосредоточивается внимание обучающихся и делаются выводы.

*Третье* - выбрать наиболее эффективное сочетание приемов и методов в соответствии с поставленными целями и задачами и содержанием материала.

В зависимости от содержания материала занятия планируется и деятельность обучающихся. При одних методах активность детей на занятии ограничивается пониманием и запоминанием учебного материала. При других - обучающиеся не только получают знания, но и приобретают умения добывать их,

самостоятельно работать с литературой, наблюдать, анализировать и обобщать факты, объяснять новые явления при

помощи изученных законов и правил. Именно такие методы обучения развивают познавательные интересы учащихся. Вызывают максимальную активность, удовлетворяют их разнообразные запросы.

*Четвертое* - оснащение занятия разнообразными средствами обучения. Оснащение тесно связано с методами занятия и оказывает существенное влияние на их эффективность.

*Пятое* - управление деятельностью учащихся со стороны педагога. Педагог - не только источник знаний. Он обучает и воспитывает всеми качествами своей личности, оказывает всестороннее воздействие на ребенка, его разум, чувства, волю, манеру поведения.

Успех занятия зависит от педагога как личности: насколько широко он образован и методически опытен, как относится к своему делу и к детям, хорошо ли он подготовлен к занятию, с каким настроением ведет занятия, умеет ли наблюдать за детьми, понимать их переживания, тактично влиять на каждого. Все это вместе характеризует стиль работы педагога, его педагогическое мастерство и определяет силу воспитательного воздействия его на личность ребенка.

*Шестое* — педагог на занятии работает с целым учебным коллективом и с каждым ребенком в отдельности.

### **Каков план действия педагога при разработке структуры занятия?**

План действия педагога при разработке структуры занятия представляется в следующей последовательности:

Формулировка цели и задач занятия.

Выбор модели структуры занятия.

Выделение смысловых блоков.

*Легко ли тебе было общаться с педагогом и товарищами на данном занятии?*

- а) Легче, чем обычно
- б) Легко, впрочем, как всегда
- в) Труднее, чем всегда
- г) Очень трудно

*Что тебе хотелось бы сказать о сегодняшнем занятии, что добавить, изменить?*

---



---



---

*Спасибо тебе за твои ответы!*

### **Примерный вариант анализа учебного занятия**

(Всероссийский конкурс педагогов дополнительного образования)

#### *1. Содержание занятия*

- постановка и комплексное решение образовательных, воспитательных и развивающих задач;
- глубина, полнота, научность;
- соответствие поставленных задач и содержание занятия;
- структурированность материала по сложности, объему;
- наличие занимательных фактов.

#### *2. Методы и средства обучения. Технология.*

- проблемность изложения материала;
- способы мотивации;
- технология организации деятельности;
- характер заданий;

### **Анализ занятия**

**педагога дополнительного образования обучающимися**

Внимательно прочитай вопрос и предлагаемые варианты ответов, подумай, выбери один из ответов и обведи кружком букву рядом с твоим ответом. Если тебе не понятен вопрос, попроси помощи у инструктора.

*Насколько интересно тебе было на сегодняшнем занятии?*

- а) Очень интересно
- б) Интересно частично
- в) Большею частью интересно
- г) Неинтересно вообще

*Как ты считаешь, то, что ты сегодня узнал(а), понял(а), чему научился(лась), пригодится тебе на следующих занятиях?*

- а) Пригодится полностью
- б) Возможно, пригодится, точно не знаю
- в) Большею частью не пригодится
- г) Не пригодится вообще

*Насколько понятно и доступно педагог объяснил сегодня то новое, что ты узнал(а)?*

- а) Полностью понятно и доступно
- б) Не всегда понятно и доступно
- в) Почти совсем непонятно и недоступно
- г) Совсем непонятно и недоступно

*Когда тебе было особенно интересно?*

- а) В начале занятия (когда педагог знакомил с темой занятия, проверял нашу готовность к занятию)
- б) В середине занятия (изучение нового, практическая работа)
- в) В конце занятия (подведение итогов занятия, награждение отличившихся)

Формулировка познавательных задач к каждому блоку.

Планирование познавательной деятельности учащихся применительно к каждой познавательной задаче (т.е. отбор

методов, методических приемов и форм организации деятельности: фронтальная, индивидуальная и коллективная).

Анализ хода занятия с точки зрения того, ведет ли он к достижению выдвинутых цели и задач.

Внесение необходимых корректив.

Следует помнить, что структура занятия тесно связана с его организацией:

Четкое продуманное педагогом распределение времени, а также своих обязанностей и обязанностей учащихся.

Руководство и управление познавательной деятельностью всех учащихся.

Сочетание коллективной работы с групповой и индивидуальной.

Систематическая обратная связь.

Обеспечение дисциплины и порядка в течение занятия.

То есть без хорошей организации занятия никакая структура не обеспечит реализацию цели.

Уровень знаний и навыков обучающихся, педагогическое мастерство педагога оцениваются в основном во время посещения учебных занятий.

### **Наблюдение за занятием должно охватывать:**

1) *Организационную сторону занятия.* Присутствующий устанавливает, своевременно ли приходит педагог в учебное помещение, (кабинет), имеется ли в наличии план занятия, подготовлены ли пособия, оборудование, мел, доска, готовы ли ребята к занятию, санитарное состояние кабинета, дежурство и общий порядок;

2) *Содержание занятия.* Оцениваются глубина и научность объяснений педагога, устанавливается ли связь с действительностью, используется ли материал занятия в

воспитательных целях, привлекаются ли дополнительный материал, последние достижения науки, интересно ли ведется объяснение, применяются ли средства наглядности, чертежи,

схемы, модели. Каково содержание ответов обучающихся, глубина их знаний, уровень самостоятельности, культура речи, система стимулирования;

3) *Воспитывающую роль занятия.* Использует ли педагог содержание материала в воспитательных целях, какова система педагогических требований. Приучены ли ребята к труду, самостоятельной работе, выполняют ли правила поведения. Обращает ли педагог внимание на поведение обучающихся, их отношение к работе, взаимопомощь, принципиальность, деловитость, дисциплину;

4) *Методическую сторону занятия:*

а) руководитель (присутствующий методист, коллега) обращает внимание на методы опроса (если таковой необходим), приемы активизации группы во время опроса, на то, сколько времени уходит на опрос, углубление знания во время опроса;

б) тщательно изучаются методы и приемы работы педагога во время объяснения: внимательно ли его слушают, какими приемами добивается преподаватель развития мышления обучающихся, их самостоятельности и индивидуальных способностей, что делает педагог для того, чтобы ребята прочно усваивали материал, какие из современных методов обучения используются;

в) как применяются наглядные и технические средства обучения, как организованы опыты и практические работы;

г) способы закрепления знаний, решения проблемных задач, выполнения самостоятельных работ;

д) техника задания на дом и проверка домашних заданий (если таковые необходимы и используются);

е) ведение рабочих тетрадей, записей, проверка этих тетрадей, выработка умений составлять конспекты, делать чертежи, схемы (если таковые необходимы);

ПАРАМЕТРЫ	БАЛЛЫ (от 10 до 1) 10 – 9 – 8 – 7 –
-----------	---

	6 – 5 – 4 – 3 – 2 – 1
Определение цели занятия, его образовательный, воспитательный и развивающий аспекты	
Соответствие темы и содержания занятия образовательной программе педагога	
Направленность занятия на выполнение поставленной цели воспитания и развития личности ребёнка	
Последовательность и взаимосвязанность отдельных этапов, обеспечение целостности и завершённости занятия	
Соответствие применяемых методов содержанию материала, типу и цели занятия, возрастным особенностям детей	
Умение владеть группой и организовать работу детей с учётом их индивидуальных особенностей	
Применение познавательных, поисковых, эвристических, исследовательских, творческих заданий	
Мотивация учения в течение занятия, применение с этой целью особых приёмов	
Использование наглядных пособий, дидактических и технических средств обучения	
Уровень усвоения детьми знаний, умений и навыков, а также умение применять их на практике.	

11. За счёт чего обеспечивалась высокая работоспособность обучающихся в течение всего занятия и обеспечивалась ли вообще?

12. За счёт чего на занятии поддерживалась хорошая психологическая атмосфера, общение? Как было реализовано воспитательное влияние личности педагога?

13. Как и за счёт чего обеспечивалось на занятии и в домашней работе обучающихся рациональное использование времени, предупреждение перегрузок обучающихся?

14. Запасные методические «ходы» на случай непредвиденной ситуации.

15. Удалось ли полностью реализовать все поставленные задачи? Если не удалось, то – как и почему? Когда педагог планирует восполнение нереализованного?

### КАРТА

выявления уровня организации и проведения практических занятий педагогами дополнительного образования детей

Проанализируйте занятие по следующим параметрам в зависимости от степени их выраженности по 10-бальной шкале. Обведите кружком соответствующую оценку, при этом один балл соответствует минимальной выраженности параметра, а десять – максимальной.

5) Особенности поведения педагога на занятии. Не меньший интерес для руководителя (методиста, коллеги) представляет и роль педагога на занятии как организатора и дирижера, его

культура, речь, такт, одежда, манеры, привычки, взаимоотношения с обучающимися.

Таким образом, наблюдение за занятием имеет всесторонний, комплексный характер, охватывает все компоненты учебной работы. Наблюдение – это лишь первый этап контроля, второй – разбор занятий, всесторонний его анализ, выработка рекомендаций по совершенствованию работы педагога.

Занятие нельзя анализировать абстрактно исходя из каких-то вечных, незыблемых критериев. Прежде всего, не следует искать на каждом занятии применения всех без исключения средств и методов работы. Требовать, чтобы все учебные занятия были комбинированными, включали все “элементы” — это значит схематизировать учебный процесс, упрощать его.

**Анализируя занятия**, нужно учитывать, по крайней мере, такие конкретные обстоятельства:

а) особенности темы. Могут быть занятия, где нет надобности применять наглядные пособия или технические средства, вызывать к доске, работать с книгой;

б) возможности образовательного учреждения, наличие кабинетов, технических средств, наглядных пособий, нужных книг в библиотеке.

Анализируя занятие, важно обратить внимание, все ли использовал педагог, но вместе с тем предъявлять реальные разумные требования:

а) состав данной учебной группы, уровень развития и способностей обучающихся (нередко мнение о занятии составляется на основе ответов обучающихся, контрольных и практических работ, а уровень развития ребят, их способности при этом не учитываются);

б) индивидуальность педагога, уровень подготовки, особенности характера, состояние здоровья, прежние результаты работы.

Кроме того, мы считаем односторонний анализ занятия (только со стороны методистов, коллег или только самоанализ) недостаточно достоверным и недостаточно надежным и, в итоге, нерациональным и неэффективным. Наиболее точный диагностический срез мы можем получить, исходя из соотношения результатов анализа занятия как можно большим числом категорий лиц, участвующих в образовательном процессе: самоанализа занятия педагогом; наблюдающими коллегами, методистами, руководителями образовательного учреждения; анализа занятия обучающимися как потребителями образовательного процесса; анализа занятия родителями (попечителями) как основными заказчиками образовательного процесса.

**Формы разбора** могут быть самыми разными. Наиболее рациональна, как кажется, такая схема:

1. Во время занятия присутствующие (коллеги, методисты, руководители образовательного учреждения, родители) анализируют занятие по критериям, отражаемым в бланке «Лист наблюдения и оценки занятия». По окончании занятия они сдают бланки с результатами анализа присутствующему специалисту.

2. По окончании занятия сам педагог рассказывает о своем занятии, о том, что ему, по его мнению, удалось, что нет. Начиная с этого этапа и далее, дети не присутствуют;

3. Затем присутствующий специалист (коллега, методист, руководитель – один уполномоченный представитель) анализирует занятие работает на последующие занятия, темы, разделы? В чем специфика этого занятия?



3. Какие задачи решались на занятии:

- а) образовательные,
- б) воспитательные,
- в) задачи развития?

4. Была ли обеспечена их комплексность? Взаимосвязь? Какие задачи были главными, стержневыми? Как учтены в задачах особенности группы?

5. Почему выбранная структура занятия была рациональна для решения этих задач? Рационально ли выделено место в занятии для опроса, изучения нового материала, закрепления и.т.п.? Рационально ли было распределено время, отведенное на все этапы занятия? Логичны ли «связки» между этапами занятия?

6. На каком содержании (на каких понятиях, идеях, положениях, фактах) делался главный акцент на занятии и почему? Выбрано ли главное, существенное?

7. Какое сочетание методов обучения избрано для раскрытия нового материала? Дать обоснование выбора методов обучения.

8. Какое сочетание форм обучения было избрано для раскрытия нового материала и почему? Необходим ли был дифференцированный подход к обучающимся? Как он осуществлялся и почему именно так?

9. Как организован был контроль усвоения знаний, умений и навыков? В каких формах и какими методами осуществлялся? Почему?

10. Как использовался на занятиях учебный кабинет (иное пространство), какие средства обучения? Почему?

	разновозрастных группах - Коммуникативные умения детей
Создание	- Побуждение детей к выражению

эмоционально-положительной атмосферы на занятии	положительных эмоций - Использование различных форм поощрений - Создание перспективы успешной деятельности - Уютный кабинет и доброжелательность педагога - Минутки отдыха или расслабления на занятии
Учет индивидуальных и возрастных познавательных возможностей детей -	- Знание возрастной психологии ребёнка - Использование индивидуальности каждого в подборе творческих заданий - Стимулирование различных точек зрения у ребят
Развивающая направленность учебного занятия	- Личная и общественная значимость занятий - Перспектива дальнейшей деятельности - Развитие высших психических функций личности Творческий характер деятельности

**Примерная памятка для самоанализа занятия педагогом дополнительного образования**

1. Какие особенности обучающихся были учтены при планировании данного занятия?

2. Каково место данного занятия в теме, разделе, курсе? Как он связан с предыдущими занятиями, на что в них опирается? Как это

положительные стороны занятия, выявленные как специалистами, так и заказчиками образовательного процесса;

4. Затем присутствующий заказчик образовательного процесса (родитель, попечитель – один уполномоченный представитель) вносит поправки и добавления, предложения по организации и содержанию занятия со своей точки зрения;

5. Только после этого следует разбор отрицательных моментов, выявленных специалистами (в случае общего отрицательного результата занятия родители на этом этапе не присутствуют);

6. Наконец, делаются предложения, как избавиться от недостатков;

7. После разбора педагог вновь высказывает свое мнение, и, наконец, в обсуждение проблем включаются все присутствующие.

### Лист наблюдения и оценки учебного занятия

Проверяющий \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Объединение \_\_\_\_\_

Ф.И.О.педагога \_\_\_\_\_

Всего детей в группе \_\_\_\_\_ на занятии \_\_\_\_\_

Тема: \_\_\_\_\_

### Анализ учебного занятия (дидактический аспект)

Постановка цели и задач	-Умение ставить понятную и посильно
-------------------------	-------------------------------------

учебного занятия	трудную для детей цель, разбивать ее на реально достижимые задачи -Соотнесение цели с конечным результатом -Воспитательные ценности учебного материала
Использования методов обучения, их соответствие выдвинутым задачам	-Эффективность методов и приёмов, используемых педагогом для развития мыслительных операций и деятельно-практической сферы ребенка -Оптимальное сочетание словесных, наглядных, практических, репродуктивных и креативных методов обучения -Положительная реакция детей на используемые методы (понимание, активное включение...)
Структурная организованность, логическая упорядоченность учебного занятия	-Соответствие содержания данного занятия плану, что дает возможность определить степень подготовленности данного занятия, умение педагогом планировать свою работу и использовать импровизацию - Предъявление четких требований к учебной деятельности -Достаточность предложенного материала, заинтересованность им детей
Направленность учебной деятельности на реально достижимый результат	Последовательность и системность в решении задач -Использование специально разработанных технологий для достижения результата
Направленность учебной деятельности на реально достижимый результат	Последовательность и системность в решении задач -Использование специально разработанных технологий для

-	достижения результата
Побуждение обучающихся к активному самостоятельному добыванию знаний и приобретению умений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Введение элементов проблемности, развитие навыков научного поиска</li> <li>- Постановка неоднозначных вопросов</li> <li>- Желание детей полученные знания применить на практике</li> <li>- Индивидуальные творческие и исследовательские задания</li> <li>- Самостоятельная работа детей с учебными пособиями и литературой на занятии и дома</li> </ul>
Оценка учебных достижений обучающихся, поддержка ребенка в ситуации преодоления учебных трудностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальный подход к результату каждого</li> <li>- Оценка является анализом выполненной работы</li> <li>- Использование стимулирующих методов оценивания</li> <li>- Формирование адекватной самооценки</li> <li>- Контроль за отрицательными мотивами в обучении</li> <li>- Умение видеть и исправить свою ошибку</li> </ul>
Ценностно-смысловая насыщенность учебного занятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие образовательной составляющей занятия</li> <li>- Учебно-тематическое согласование с предметами школьного курса</li> <li>- Практическая направленность учебного занятия</li> </ul>
Воспитание культуры межличностных взаимоотношений в учебной группе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагогическая культура самого педагога</li> <li>- Организация работы в микрогруппах</li> <li>- Помощь старших детей в разновозрастных группах</li> <li>- Коммуникативные умения детей</li> </ul>

### Технологическая карта «Изготовление цветов из ткани»

1 Разрезаем сложенный вчетверо венчик на 4 части, не доходя до центра примерно 5 мм. В центре срезаем уголок, делая таким образом небольшое отверстие.

2 Раскладываем венчик и надрезаем 4 лепестка, которые были в складках ткани.

3 Центр круга подкрашиваем пылью от светло-зеленого карандаша.

4 Делаем лепестки у венчика. Всего их получается 16.

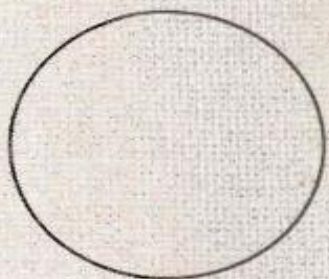
5 На кончике каждого лепестка вырезаем маленькие зубчики.



## Венчик



- 1 На желатинированной белой ткани по выкройке обводим 10 кругов диаметром примерно 50 мм.



- 2 Круги вырезаем.



- 3 Складываем пополам.



- 4 Затем складываем круг еще раз пополам.



- 1 С изнаночной стороны на жесткой резине тройным ножом от края к центру проводим жилки так, чтобы лепесток не очень закручивался.
- 1 Булькой № 10 с лицевой стороны на мягкой резине по центру венчика делаем небольшое углубление.

## Тычинка



- 1 Берем белую пуговицу диаметром 10 мм с двумя отверстиями.

- 2 В эти отверстия вставляем проволоку длиной 25 см (будущий стебелек), которую плотно скручиваем снизу.



- 3 Пуговицу опускаем в клей ПВА до краев, обсыпаем сверху выкрашенной в ярко-желтый цвет манкой, сушим.

4 Можно край тычинки слегка смочить водой и острой тонкой кисточкой сделать легкий мазок желто-оранжевой краской.

5 Проволочки обкручиваем зеленой бумагой.

### Подклейка



1 Берем светло-зеленую ткань, вырезаем круги диаметром 15 мм.

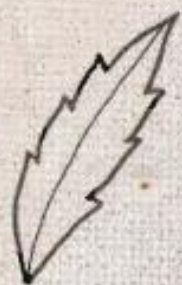
2 По краю кружка делаем частые мелкие зубчики, края которых слегка подкрашиваем светлокоричневым карандашом с лицевой стороны.



3 Булькой № 14 с изнаночной стороны на мягкой резине по центру кружка делаем глубокое отбуливание.

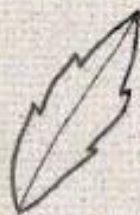


## Листья



- 1 По лекалу вырезаем большой лист I.

- 2 По лекалу вырезаем средний лист II.

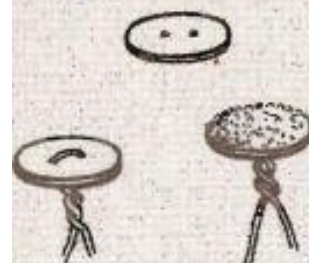


- 3 По лекалу вырезаем маленький лист III.



- 4 Слегка увлажненные листья отбуливаем одинарным ножом с лицевой стороны на жесткой резине.

## Полураспустившаяся ромашка



- 1 Тычинку делаем точно так же, как для распустившегося цветка ромашки, но чуть меньшего размера.

- 2 Венчик делаем меньшего диаметра — около 30 мм, складываем вчетверо и разрезаем не на 4, а на 5 равных частей.



- 3 Раскладываем и нарезаем тонкие лепестки. Зубчики на их концах не делаем.

- 4 На тычинку (смазав ее клеем снизу) надеваем венчик и плотно приклеиваем лепестки к тычинке под прямым углом.

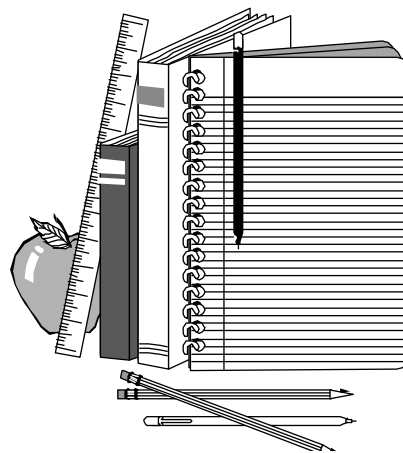


Педагогу дополнительного образования нужно соблюдать определенные условия, способствующие достижению эффективности образовательной деятельности на занятии. Представленный материал содержит полезные советы о том, как сделать знания актуальными, интересными, результативными.

Составитель методист МАОУ ДО «Дом детского творчества»  
Шитлина Т.Р., 2020 г.

Муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования  
«Дом детского творчества»

# Анализ занятия



методические  
рекомендации  
для педагога  
дополнительного  
образования

Златоуст